

**EFEKTIVITAS LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) BERBASIS CANVA
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI SISWA KELAS
V SD NEGERI 50 KOTA BENGKULU**

¹Noki Iprianto, ²Adisel, ³Dina Putri Juni Astuti

^{1,2,3}Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno
Bengkulu

Email: nokiiprianto39@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis Canva dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain quasi experiment melalui model pretest–posttest control group design. Subjek penelitian terdiri atas 45 siswa yang terbagi ke dalam kelas eksperimen dan kelas kontrol. Instrumen penelitian berupa tes kinerja menulis puisi yang mencakup aspek tema, diksi, imajinasi, struktur, rima, dan kreativitas. Data dianalisis menggunakan uji statistik deskriptif dan inferensial, meliputi uji-t dan perhitungan normalized gain (N-Gain). Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata nilai posttest kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol, serta nilai N-Gain kelas eksperimen berada pada kategori sedang dan lebih besar daripada kelas kontrol. Hasil uji-t menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok, sehingga dapat disimpulkan bahwa LKPD berbasis Canva efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa. Dengan demikian, LKPD berbasis Canva dapat dijadikan sebagai media pembelajaran inovatif untuk mendukung pembelajaran menulis puisi di sekolah dasar.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis Puisi, LKPD Berbasis Canva, Pembelajaran Bahasa Indonesia, Sekolah Dasar.

ABSTRACT

his study aimed to examine the effectiveness of Canva-based Student Worksheets (Lembar Kerja Peserta Didik/LKPD) in improving poetry writing skills of fifth-grade students at SD Negeri 50 Kota Bengkulu. This research employed a quantitative approach using a quasi-experimental design with a pretest–posttest control group design. The participants consisted of 45 students divided into an experimental class and a control class. The research instrument was a poetry writing performance test assessing several aspects, including theme relevance, diction, imagery, structure, rhyme, and creativity. Data were analyzed using descriptive and inferential statistical methods, including t-test and normalized gain (N-Gain) analysis. The results showed that the posttest mean score of the

experimental class was significantly higher than that of the control class. Furthermore, the N-Gain score of the experimental class was in the moderate category and higher than that of the control class. The t-test results indicated a significant difference between the two groups, demonstrating that Canva-based LKPD was effective in improving students' poetry writing skills. Therefore, Canva-based LKPD can be recommended as an innovative learning medium to support poetry writing instruction in elementary schools.

Keywords: *Canva-Based Worksheets, Poetry Writing Skills, Indonesian Language Learning, Elementary School.*

PENDAHULUAN

Pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar memiliki peran penting dalam mengembangkan keterampilan berbahasa siswa sebagai dasar kemampuan literasi. Salah satu keterampilan berbahasa yang perlu dikuasai siswa adalah keterampilan menulis. Menulis merupakan proses berpikir untuk menuangkan gagasan, perasaan, dan informasi secara tertulis, sehingga mampu melatih kemampuan berpikir kritis dan kreatif siswa. Oleh karena itu, pengembangan keterampilan menulis perlu mendapat perhatian sejak jenjang sekolah dasar.

Menulis puisi merupakan bagian dari pembelajaran menulis yang berfungsi untuk mengembangkan imajinasi, kreativitas, serta kepekaan siswa terhadap penggunaan bahasa. Namun, dalam praktik pembelajaran di sekolah dasar, keterampilan menulis puisi masih menjadi tantangan bagi banyak siswa. Siswa sering mengalami kesulitan dalam menentukan tema, memilih diksi yang tepat, serta mengorganisasikan ide secara kreatif ke dalam bentuk puisi yang utuh dan bermakna.

Hasil wawancara awal dengan guru kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu menunjukkan bahwa keterampilan menulis puisi siswa masih tergolong rendah. Kondisi ini disebabkan oleh keterbatasan kosakata, rendahnya minat membaca, serta penggunaan media pembelajaran yang kurang variatif. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) yang digunakan cenderung bersifat konvensional, kurang menarik, dan belum sepenuhnya sesuai dengan karakteristik serta tingkat kognitif siswa, sehingga berdampak pada rendahnya motivasi dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran.

Perkembangan teknologi pendidikan memberikan peluang untuk menghadirkan media pembelajaran yang lebih inovatif dan interaktif. Salah satu media yang dapat dimanfaatkan adalah Canva, yaitu platform desain grafis digital yang memungkinkan penyajian materi pembelajaran secara visual menarik. LKPD berbasis Canva dapat membantu siswa memahami unsur-unsur puisi melalui visualisasi yang jelas serta mendorong keterlibatan aktif dan kreativitas siswa dalam menulis. Beberapa penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi mampu meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa, khususnya dalam pembelajaran menulis.

Berdasarkan uraian tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menguji efektivitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis Canva dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan media pembelajaran inovatif serta meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Desain yang digunakan adalah Quasi Experimental Design dengan model Pretest–Posttest Control Group Design. Desain ini dipilih untuk mengetahui efektivitas penggunaan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis Canva dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa dengan membandingkan hasil belajar antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

Penelitian dilaksanakan di SD Negeri 50 Kota Bengkulu pada semester ganjil tahun ajaran 2024/2025, yaitu pada bulan Agustus hingga Oktober 2024. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu yang berjumlah 61 siswa. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah sampel jenuh, sehingga seluruh populasi dijadikan sampel penelitian. Sampel dibagi ke dalam dua kelas, yaitu kelas VA sebagai kelas eksperimen dan kelas VB sebagai kelas kontrol.

Kelas eksperimen diberikan perlakuan berupa pembelajaran menulis puisi menggunakan LKPD berbasis Canva, sedangkan kelas kontrol mengikuti pembelajaran menulis puisi menggunakan metode pembelajaran konvensional tanpa LKPD berbasis Canva. Sebelum perlakuan, kedua kelas diberikan pretest untuk mengetahui kemampuan awal menulis puisi siswa. Setelah perlakuan, kedua kelas diberikan posttest untuk mengetahui peningkatan keterampilan menulis puisi.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini meliputi tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Instrumen tes digunakan untuk mengukur keterampilan menulis puisi siswa sebelum dan sesudah perlakuan, dengan penilaian yang mencakup aspek diksi, struktur puisi, rima/irama, tema, dan kreativitas. Observasi dilakukan untuk memperoleh data mengenai aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran. Wawancara digunakan untuk menggali informasi pendukung terkait penggunaan LKPD berbasis Canva, sedangkan dokumentasi digunakan untuk memperkuat data penelitian berupa foto kegiatan, hasil karya siswa, dan dokumen pendukung lainnya.

Teknik analisis data dilakukan secara kuantitatif dengan menghitung rata-rata (mean), standar deviasi, dan uji perbedaan menggunakan uji-t untuk mengetahui perbedaan hasil belajar antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Selain itu, analisis normalized gain (N-gain) digunakan untuk mengetahui tingkat efektivitas peningkatan keterampilan menulis puisi siswa setelah penggunaan LKPD berbasis Canva.

HASIL PENELITIAN

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan awal menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu pada kelas eksperimen dan kelas kontrol berada pada tingkat yang relatif setara. Rata-rata nilai pretest kelas eksperimen sebesar 63,18, sedangkan kelas kontrol sebesar 61,96. Kesetaraan kemampuan awal ini diperkuat oleh hasil uji-t pretest yang menunjukkan nilai t-hitung lebih kecil daripada t-tabel pada taraf signifikansi 0,05, sehingga tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok sebelum perlakuan diberikan.

Setelah pelaksanaan pembelajaran, terjadi peningkatan keterampilan menulis puisi pada kedua kelompok, namun peningkatan pada kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol. Rata-rata nilai posttest kelas eksperimen mencapai 84,14, sedangkan kelas kontrol sebesar 74,91. Hasil uji-t posttest menunjukkan nilai t-hitung lebih besar daripada t-tabel, yang menandakan adanya perbedaan yang signifikan antara hasil belajar kedua kelompok setelah perlakuan. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan LKPD berbasis Canva memberikan pengaruh positif terhadap keterampilan menulis puisi siswa.

Selain itu, analisis *normalized gain* menunjukkan bahwa nilai *N-gain* kelas eksperimen sebesar 0,57 yang berada pada kategori sedang, sedangkan nilai *N-gain* kelas kontrol sebesar 0,33 yang berada pada kategori rendah hingga sedang. Perbedaan nilai *N-gain* tersebut mengindikasikan bahwa peningkatan keterampilan menulis puisi siswa yang menggunakan LKPD berbasis Canva lebih efektif dibandingkan dengan pembelajaran tanpa menggunakan LKPD berbasis Canva.

Peningkatan keterampilan menulis puisi pada kelas eksperimen tidak terlepas dari karakteristik LKPD berbasis Canva yang bersifat visual, interaktif, dan menarik bagi siswa sekolah dasar. Penyajian materi yang dilengkapi dengan ilustrasi, warna, dan tata letak yang variatif mampu meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa dalam menulis puisi. Selain itu, LKPD berbasis Canva memberikan panduan yang sistematis dan kontekstual, sehingga membantu siswa menuangkan ide, memilih diksi, serta menyusun struktur puisi dengan lebih terarah. Kondisi ini mendorong keterlibatan aktif siswa selama proses pembelajaran, yang pada akhirnya berdampak pada peningkatan kualitas hasil tulisan puisi yang dihasilkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan awal menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu pada kelas eksperimen dan kelas kontrol berada pada tingkat yang relatif setara. Rata-rata nilai pretest kelas eksperimen sebesar 63,18, sedangkan kelas kontrol sebesar 61,96. Kesetaraan kemampuan awal ini diperkuat oleh hasil uji-t pretest yang menunjukkan nilai t-hitung lebih kecil daripada t-tabel pada taraf signifikansi 0,05, sehingga tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara kedua kelompok sebelum perlakuan diberikan.

Setelah pelaksanaan pembelajaran, terjadi peningkatan keterampilan menulis puisi pada kedua kelompok, namun peningkatan pada kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol. Rata-rata nilai posttest kelas eksperimen mencapai 84,14, sedangkan kelas kontrol sebesar 74,91. Hasil uji-t posttest menunjukkan nilai t-hitung lebih besar daripada t-tabel, yang menandakan adanya perbedaan yang signifikan antara hasil belajar kedua kelompok setelah perlakuan. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan LKPD berbasis Canva memberikan pengaruh positif terhadap keterampilan menulis puisi siswa.

Selain itu, analisis *normalized gain* menunjukkan bahwa nilai N-gain kelas eksperimen sebesar 0,57 yang berada pada kategori sedang, sedangkan nilai N-gain kelas kontrol sebesar 0,33 yang berada pada kategori rendah hingga sedang. Perbedaan nilai N-gain tersebut mengindikasikan bahwa peningkatan keterampilan menulis puisi siswa yang menggunakan LKPD berbasis Canva lebih efektif dibandingkan dengan pembelajaran tanpa menggunakan LKPD berbasis Canva.

Peningkatan keterampilan menulis puisi pada kelas eksperimen tidak terlepas dari karakteristik LKPD berbasis Canva yang bersifat visual, interaktif, dan menarik bagi siswa sekolah dasar. Penyajian materi yang dilengkapi dengan ilustrasi, warna, dan tata letak yang variatif mampu meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa dalam menulis puisi. Selain itu, LKPD berbasis Canva memberikan panduan yang sistematis dan kontekstual, sehingga membantu siswa menuangkan ide, memilih diksi, serta menyusun struktur puisi dengan lebih terarah. Kondisi ini mendorong keterlibatan aktif siswa selama proses pembelajaran, yang pada akhirnya berdampak pada peningkatan kualitas hasil tulisan puisi yang dihasilkan.

PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan di SD Negeri 50 Kota Bengkulu, keterampilan menulis puisi siswa kelas V pada awalnya berada pada kategori cukup rendah. Hal ini terlihat dari hasil pretest yang menunjukkan bahwa sebagian besar siswa masih mengalami kesulitan dalam memilih diksi yang tepat, menyusun struktur bait secara runtut, serta menciptakan rima dan irama yang selaras. Kondisi tersebut menunjukkan bahwa menulis puisi merupakan keterampilan berbahasa yang kompleks dan membutuhkan latihan serta pendampingan yang sistematis. Temuan ini sejalan dengan pendapat Kurniasari (2018) yang menyatakan bahwa menulis puisi menuntut kemampuan linguistik sekaligus kepekaan emosional, sehingga tidak mudah dikuasai oleh siswa tanpa dukungan media dan strategi pembelajaran yang tepat.

Kesetaraan kemampuan awal siswa pada kelas eksperimen dan kelas kontrol ditunjukkan oleh nilai rata-rata pretest yang relatif sama. Hal ini mengindikasikan bahwa kedua kelompok memiliki kondisi awal yang sebanding sebelum diberikan perlakuan, sehingga perbedaan hasil belajar pada tahap akhir dapat dikaitkan dengan perbedaan perlakuan pembelajaran yang diberikan. Dengan demikian, penggunaan LKPD berbasis

Canva pada kelas eksperimen dapat dianalisis secara objektif sebagai faktor yang memengaruhi peningkatan keterampilan menulis puisi siswa.

Setelah diterapkan pembelajaran menggunakan LKPD berbasis Canva, hasil posttest menunjukkan adanya peningkatan kemampuan menulis puisi pada kedua kelompok, namun peningkatan yang lebih signifikan terjadi pada kelas eksperimen. Siswa pada kelas eksperimen mampu menghasilkan puisi dengan diksi yang lebih imajinatif, struktur bait yang lebih jelas, serta rima dan irama yang lebih teratur. Temuan ini mendukung teori multimedia learning yang dikemukakan oleh Mayer (2017), yang menyatakan bahwa pembelajaran akan lebih efektif apabila informasi disajikan melalui kombinasi teks dan visual yang menarik. LKPD berbasis Canva mampu menghadirkan materi secara visual, kontekstual, dan interaktif, sehingga membantu siswa memahami konsep abstrak dalam penulisan puisi secara lebih konkret.

Peningkatan keterampilan menulis puisi pada kelas eksperimen juga tercermin dari hasil analisis aspek penilaian, khususnya pada aspek diksi, kreativitas ide, dan penciptaan imaji. Siswa menjadi lebih berani mengekspresikan perasaan dan gagasan melalui pilihan kata yang bervariasi serta mampu menyusun larik puisi secara lebih estetik. Hal ini sejalan dengan pendapat Handayani (2020) yang menyatakan bahwa media pembelajaran digital dapat meningkatkan kreativitas siswa karena memberikan pengalaman belajar yang lebih menyenangkan dan bermakna. Dengan demikian, LKPD berbasis Canva tidak hanya berfungsi sebagai media penyampaian materi, tetapi juga sebagai sarana untuk menumbuhkan kreativitas dan imajinasi siswa.

Efektivitas penggunaan LKPD berbasis Canva juga diperkuat oleh hasil perhitungan *normalized gain* (N-Gain) yang menunjukkan nilai peningkatan pada kategori sedang untuk kelas eksperimen, sedangkan kelas kontrol berada pada kategori rendah hingga sedang. Perbedaan nilai gain ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan media digital interaktif memberikan kontribusi yang lebih optimal dibandingkan pembelajaran konvensional. Temuan ini mendukung model Digital Learning Engagement yang dikemukakan oleh Bond et al. (2020), yang menegaskan bahwa media digital visual mampu meningkatkan keterlibatan kognitif dan emosional siswa selama proses pembelajaran.

Dari sisi pedagogis, pembelajaran menggunakan LKPD berbasis Canva mendorong terciptanya pembelajaran yang berpusat pada siswa (*student-centered learning*). Siswa tidak hanya menerima materi secara pasif, tetapi aktif mengeksplorasi ide, menyusun kata, dan merefleksikan hasil karyanya. Hal ini sejalan dengan pandangan Santoso (2018) yang menekankan bahwa pembelajaran yang bermakna terjadi ketika siswa terlibat secara aktif dalam membangun pengetahuannya sendiri. Oleh karena itu, penggunaan LKPD berbasis Canva dapat menjadi alternatif media pembelajaran inovatif yang relevan dengan karakteristik siswa sekolah dasar di era digital.

Meskipun hasil penelitian menunjukkan bahwa LKPD berbasis Canva efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa, penelitian ini masih memiliki beberapa

keterbatasan. Waktu pelaksanaan yang relatif singkat belum memungkinkan peneliti untuk mengamati dampak jangka panjang penggunaan LKPD digital terhadap perkembangan kemampuan menulis siswa. Selain itu, keterbatasan fasilitas teknologi, seperti ketersediaan perangkat dan kestabilan jaringan internet, turut memengaruhi kelancaran proses pembelajaran. Variasi kemampuan literasi digital siswa dan guru juga menjadi faktor yang memengaruhi efektivitas pemanfaatan LKPD berbasis Canva, terutama pada tahap eksplorasi fitur dan penyelesaian tugas.

Keterbatasan lainnya berkaitan dengan instrumen penilaian menulis puisi yang masih memiliki unsur subjektivitas, khususnya dalam menilai aspek kreativitas dan keindahan bahasa. Perbedaan karakteristik siswa, seperti minat, kemampuan bahasa, dan motivasi belajar, juga memengaruhi variasi hasil penelitian. Oleh karena itu, penelitian selanjutnya disarankan untuk dilakukan dalam jangka waktu yang lebih panjang, melibatkan dukungan fasilitas teknologi yang lebih memadai, serta menggunakan instrumen penilaian yang lebih beragam agar hasil penelitian dapat menggambarkan efektivitas media secara lebih komprehensif.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan LKPD berbasis Canva efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas V SD Negeri 50 Kota Bengkulu. Hal ini ditunjukkan oleh peningkatan nilai rata-rata yang lebih tinggi pada kelas eksperimen dibandingkan kelas kontrol, serta adanya perbedaan peningkatan yang signifikan berdasarkan hasil analisis statistik. Peningkatan keterampilan menulis puisi terlihat pada aspek diksi, struktur, rima, tema, dan kreativitas siswa, yang didukung oleh meningkatnya motivasi dan keterlibatan siswa selama proses pembelajaran. Dengan demikian, hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_0) ditolak, sehingga LKPD berbasis Canva dapat direkomendasikan sebagai media pembelajaran inovatif yang efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa sekolah dasar.

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, A. (2022). Tujuan Menulis sebagai Alat Komunikasi. *SEBASA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 3(2), 45–53.
- Ali, M. (2020). *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Bandung: Pustaka Educa.
- Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (2016). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives*. Longman.
- Andriani, N., Susanti, R., & Hidayat, T. (2021). Penggunaan media Canva untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan dan Teknologi Pembelajaran*, 4(2), 123–132.
- Arifin, Z. (2017). *Evaluasi Pembelajaran*. Remaja Rosdakarya.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Cet. XIII; Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2010).
- Chen, Y., Liu, H., & Wang, X. (2019). Visual media and creative thinking: Applications in art and language education. *Journal of Creative Education*, 10(5), 221–230.

- Dian, Nurmala. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Dengan Metode Mind Mapping Pada Siswa Kelas V SD N Wonosari I Turi Sleman. Yogyakarta: Lumbung Pustaka UNY
- Habaridota, R. (2023). Peningkatan kualitas pembelajaran melalui Canva for Education dalam pengembangan LKPD. *Jurnal Inovasi Media Pembelajaran*, 4(1), 55–64.
- Hapsari, F., & Zulherman. (2021). Pemanfaatan aplikasi Canva dalam perancangan media pembelajaran interaktif. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 9(2), 101–110.
- Junaedy, S. (2021). Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Mahasiswa Pada Mata Kuliah English For Information Communication And Technology. *Bangun Rekaprima*, Vol.7 No. 2, Oktober 2021.
- Jones, L., Smith, A., & Rivera, M. (2021). Enhancing student engagement through visual design tools: The case of Canva in education. *International Journal of Educational Technology*, 12(3), 115–127
- Kellogg, R. T. (2020). *The psychology of writing*. Oxford University Press.
- Muh Faisal, H. N. “Peningkatan Kompetensi Guru Sekolah Dasar dalam Mengembangkan Bahan Ajar Digital di Kabupaten Gowa”, *Jurnal Publikasi Pendidikan* Vol.10, No. 2, Oktober 2020, 10, 76. Tahun 2020.
- Munir. (2020). *Pembelajaran Digital: Pengembangan Media dan Pemanfaatannya dalam Proses Pembelajaran*. Alfabeta.
- Muhibbudin, “Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sistem Ekskresi Manusia”, *Jurnal EduBio Tropika* Vol. 3 No. 2 tahun 2015.
- Mulyasa, E, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006). Muslih Anshori, *Buku Ajar Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Surabaya: Airlangga University Press, 2009).
- Muyassaroh, Sitta Novia. “Pengaruh Perhatian Peserta Didik Pada Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Canva Terhadap Hasil Belajar IPA Kelas V Di MI Sultan Agung Babadan Baru Sleman”, *Skripsi*, Yogyakarta: Program Studi Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kalijaga, 2022.
- Nana Syaodih Sukmadinata, “*Metode Penelitian Pendidikan*”, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010).
- Nida, R. (2017). *Menulis puisi bebas: Ekspresi perasaan dalam karya sastra*. Yogyakarta: Pustaka Sastra.
- Nirwana & Abd. Rahim Ruspa. (2020). Kemampuan Menulis Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Prodi Informatika Univ. Cokroaminoto Palopo. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra PBSI FKIP Univ. Cokroaminoto Palopo*, 6(1).
- Nugraha, A. (2022). Pengembangan LKPD digital untuk meningkatkan partisipasi dan kreativitas siswa dalam menulis di sekolah dasar. *Jurnal Inovasi Pembelajaran Dasar*, 7(2), 88–97.
- Nurfadila. 2020. pentingnya pembelajaran bahasa Indonesia terhadap anak usia dini. *Suparyanto Dan Rosad* (2015, 5(3), 248–253.
- Puspa Sari, D. (2015). Analisis struktur fisik dan batin puisi dalam pembelajaran sastra. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 10(1), 55–63.

- Putri, R., & Hartono, Y. (2022). Efektivitas Penggunaan LKPD dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 10(2), 101-110.
- Rika, S. (2022). Ekspresi emosi dalam puisi bebas: Kajian makna dan estetika bahasa. Jakarta: Literasi Nusantara.
- Robbins, S. P., & Judge, T. A. (2015). *Organizational behavior* (16th ed.). Pearson Education.
- Santangelo, T. (2019). Strategies to support struggling writers. *Journal of Educational Psychology*, 111(3), 405–420.
- Sarrafzadeh, B., Jauhar, S. K., Gamon, M., Lank, E., & White, R. (2020). Characterizing Stage-Aware Writing Assistance in Collaborative. Document Authoring.
- Setyorini, N., Supriyadi, T., & Hapsari, R. (2022). Penguatan kepribadian melalui pembelajaran apresiasi puisi di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(1), 34–42.
- Smith, J., & Taylor, R. (2020). The impact of technology integration on writing skills in secondary education. *Journal of Literacy and Technology*, 21(4), 54–70.
- Susanti, R., & Hidayat, T. (2020). Penggunaan media interaktif Canva dalam pembelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan pemahaman dan kreativitas siswa. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 5(1), 45–52.
- Tondeur, J., van Braak, J., Ertmer, P. A., & Ottenbreit-Leftwich, A. (2017). Understanding the relationship between teachers' pedagogical beliefs and technology use in education: A systematic review of qualitative evidence. *Educational Technology Research and Development*, 65(3), 555–575.
- Wardani, N., dkk. (2018). Bahasa yang Efektif untuk Audiens. *Jurnal Bahasa dan Pembelajaran*, 7(1), 70–77.
- Wulandari, S. (2015). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) untuk Meningkatkan Aktivitas dan Keterampilan Proses Sains Siswa. Yogyakarta: Deepublish.
- Zhang, Y. (2020). Enhancing Critical Thinking through Writing. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 5(1), 23–25.